

NAKLADATELSTVÍ ANARCHISTICKÉ FEDERACE

NOVINKY PRO ANARCHISTICKÝ FESTIVAL KNIHY 2021

Poslední pražský Anarchistický festival knihy se konal před dvěma lety. Od té doby přišlo Nakladatelství Anarchistické federace s několika novými publikacemi, které prezentuje na osmém ročníku tohoto oblíbeného setkání, jenž se koná 20. června 2021 na venkovním prostranství klubu Cross v Holešovicích. Těmi novinkami jsou dvě knihy, jedna plná vzpomínek anarchistky Anny Garasjovové a druhá věnovaná stému výročí úmrtí Petra Kropotkina, kapesní brožura o povstání v Bělorusku či o základech anarchismu a praxe anarchistického hnutí dnešních dní, diář na rok 2022 zaměřený na španělskou sociální revoluci let 1936–39 a tři čísla anarchistické revue Existence. Tyto (i starší) tituly můžete pořídit jak na festivalu, tak na uvedených distribučních místech či v e-shopu Roleta39.

ANNA GARASJOVOVÁ: VZPOMÍNKY ANARCHISTKY

Vzpomínky anarchistky Anny Garasjovové jsou jedinečným svědectvím o 20. století v Rusku. Žila v letech 1902–1994, zažila cara, obě revoluce roku 1917, bolševickou éru i rozpad Sovětského svazu. Jako anarchistka prošla vězením i vyhnanstvím. Pracovala jako zdravotní sestra, ale i jako rytec v tiskárně map. V 60. letech se seznámila s Alexandrem Solženicynem a pomáhala mu zpracovávat a ukrývat materiály pro Souostroví GULAG. Vedle vlastního nevšedního a poněkud bizarního osudu popsala krutost rolnických povstání proti statkářům i bolševikům, vyvraždění takzvaných „rukojmích“, násilné přesídlení a smrt tisíců Kazachů, útěk komunistického vedení před Hitlerem z Moskvy...

256 stran A5, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 200 Kč

PETR KROPOTKIN: ANARCHISTICKÁ ETIKA

Kniha přináší čtyři Kropotkinovy práce, které vyjadřují hlavní oblasti jeho zájmu při uvažování o morálce. První text, Spravedlnost a mravnost, je reakcí na zúžené pojetí darwinismu v jeho dobovém výkladu, které přeceňuje soupeřivou stránku lidské povahy a musí potom mravnost definovat nějakým umělým, vnějším způsobem. Druhý text, nazvaný Etické principy anarchismu, je přepracovaným vydáním Kropotkinovy asi nejslavnější práce o etice. Je zaměřený převážně na kritiku metafyzických koncepcí vzniku a založení lidské morálky. Kropotkin přesvědčivě vyvrací všechny křesťanské pověry o vnějším původu a jakémsi „vnuknutí“ mravního uvažování člověku a pečlivě kritizuje postupy klerikální argumentace, na nichž jsou tyto pověry založené. Následující dva texty ukazují praktické aplikace Kropotkinova uvažování o lidské mravnosti. První – Morální volba L. N. Tolstého – je výkladem životní krize proslulého spisovatele, která se odrazila v jeho kritice křesťanství, a tento výklad je zahrnován širším rozbohem Tolstého pojetí morálky. Druhým příkladem je text nazvaný O smyslu odplaty, který ukazuje Kropotkinovu přesnou a přesvědčivou kritiku vězení jako nejvýraznějšího symbolu trestu, jež společnost uděluje svým členům za spáchání přečinu. *164 stran A5, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 170 Kč*

ANARCHISMUS PRO ZAČÁTEČNÍKY

Kapesní brožura seznamuje se základními principy anarchismu, anarchistickým pohledem na svět, ale také na sebe sama. Vedle toho ukazuje šíři zájmů a aktivit anarchistického hnutí, které se týkají široké škály aspektů života člověka, společnosti i samotného hnutí. Nečekejte žádné dlouhé citáty klasiků, přemíru cizích slov, nesrozumitelné filozofické rozbory ani historický exkurz plný jmen a dat. Publikace je vhodná jak pro anarchisty a anarchistky, tak pro lidi, kteří se s myšlenkami anarchismu nikdy v životě nesetkali.

84 stran A6, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 55 Kč

STATĚ O REVOLUCI (ČESKY O UDÁLOSTECH V BĚLORUSKU)

Tato brožura je pokusem o analýzu událostí, které otráslas Běloruskem v období posledních prezidentských voleb: popisuje příčiny skutečné revoluční situace v zemi a důvody, které vedly k sebeorganizaci běloruské společnosti, aby se konečně postavila tamnímu brutálnímu režimu – jak jinak než za aktivní účasti běloruských anarchistů. Zde publikované texty našeho kamaráda Maxe Ščura vznikly v červnu až září 2020 v bezprostřední reakci na vývoj v Bělorusku a jsou poznamenány emoční stopou tamních událostí.

64 stran A6, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 40 Kč

DIÁŘ 2022

Diář je tematicky zaměřen na Španělskou revoluci (1936–1939). Najdete v něm stručně popsané události, které se k této významné etapě anarchistického hnutí vztahují. To vše pak uvádí do souvislosti text, který vedle tehdejší sociální situace ve Španělsku popisuje také samotný průběh revoluce, fungování samosprávy pracujících, boje s nepřáteli revoluce či angažmá českých interbrigadistů. Každý měsíc diáře uvozuje reprodukce původních linorytů inspirovaných dobovými anarchistickými plakáty a texty písní, jež v té době zněly z úst španělských anarchistů a anarchistek.

180 stran A6, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 200 Kč

KAPESNÍ BROŽURY

FRANTA SAUER: NAŠE LUZA, JEZUITÉ A DIPLOMATÉ

S podtitulem Historický doklad svržení mariánského sloupu na Staroměstském náměstí v Praze napsal náčelník „luzy“ Franta Sauer-Kysela ze Žižkova. Na Staroměstském náměstí stával pověstný mariánský sloup, v roce 1918 byl Pražany stržen a v loňském roce se ho naneštěstí černo-prdelníkům podařilo znovu na stejném místě postavit. Třeba se onen slavný okamžik ještě jednou zopakuje. Inspiraci můžeme hledat v této útlé brožurce vydané všem klerikálům včerejška i dneška navzdory.

24 stran A6, doporučený příspěvek 15 Kč

VERNON RICHARDS: MALATESTA (ŽIVOTOPISNÉ POZNÁMKY)

Výbor z knihy Vernona Richardse, věnované životu a ideám proslulého italského anarchokomunisty Errica Malatesty, přítele Michaila Bakunina a Petra Kropotkina.

52 stran A6, doporučený příspěvek 30 Kč

ROMAN LAUBE: PÁSKOVÉ A CHULIGÁNI

I v padesátých letech u nás existovala kontrakultura, která si dokázala uchovat nezávislost. Páskové a později chuligáni, jak byla tehdejší režimní propagandou nezávislá mládež označována, si rozhodně nenechali mluvit do toho, jakou hudbu mají poslouchat, jak tančit, co číst, či dokonce jak se česat a oblékat. Jejich společenský protest vyjadřovaný na veřejnosti zejména oděvem, nebyl prvním, ale ani posledním, který se politická moc pokoušela potlačit. Pochopitelně, že se takový postoj a chování neobešly pro jeho nositele bez následků...

80 stran A6, doporučený příspěvek 40 Kč

KÁCHA IN MEMORIAM

„Čím jsem starší, tím víc jsem anarchista,“ říkával prý mezi válkami Michael Kácha, který ostatně ještě za protektorátu chodil po hospodách a prodával své staré anarchistické tisky z doby Rakouska. Vryl se do paměti řady osobností, které ho znaly, a nezapomínáme na něj ani dnes. Michaela Kácha jsme po letech připomněli textem v anarchistické revui *Existence* a drobnou brožurkou vydanou u příležitosti 75 let od jeho smrti. Tentokrát ho připomínáme v kapesní brožurce s názvem Kácha in memoriam prostřednictvím textů jeho souputníků a těch, na které z svého života zapůsobil natolik, že mu nezapomněli věnovat vzpomínku, když zemřel, nebo ještě v letech následujících.

60 stran A6, doporučený příspěvek 35 Kč

KNIHY

PETER GELDERLOOS: ANARCHIE FUNGUJE. PŘÍKLADY ANARCHISTICKÝCH MYŠLENEK V PRAXI

„Něco takového by nikdy nefungovalo,“ namítají obvykle lidé, když se jim snažíme přiblížit anarchistické pojetí lidské společnosti. Anarchie je v jejich očích utopický ideál, který v reálném světě nemá šanci přežít; mnohem častěji si ale pod tím slovem představují společnost uvrženou do chaosu, kde jedinec může uspokojit své potřeby jedině tím, že páchá násilí na druhých. Peter Gelderloos jim svou knihou říká, že se zásadně mylí. Přináší desítky příkladů z minulosti i současnosti, z Evropy a Ameriky, z afrických pralesů i zapadlých tichomořských ostrovů, a ukazuje na nich, že anarchie, tedy uspořádání bez autorit a hierarchií, kde mezilidské vztahy neurčuje násilný výkon moci, ale principy solidarity a vzájemné pomoci, je nejen funkční, ale hlavně zcela přirozená. Anarchie je systém, z něhož člověk coby živočišný druh vzešel a ve kterém by žil a prospíval i dnes, kdyby o něj nebyl násilím nebo podvodem připraven. Je to také systém, v jehož rámci se může nejlépe vypořádat s naléhavými problémy dneška, jako je chudoba a nerovnost ve světě nebo devastace životního prostředí.

Peter Gelderloos (nar. 1982 v USA) patří k předním anarchistickým spisovatelům dnešní doby. Je autorem řady teoretických, historických a cestopisných knih. Pro své názory a aktivismus čelil několikrát policejnímu pronásledování. V současnosti žije v Katalánsku.

232 stran A5, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 200 Kč

RADIKÁLNÍ BUDDHISMUS – MALÁ ČÍTANKA (NEJEN) PRO ANARCHISTY

Malá čítanka radikálního buddhismu je v Čechách, zahlcených ezoterickým brakem, první publikací svého druhu. Přibližuje čtenářům teoretické a historické základy současného sociálního a ekologického buddhismu na Západě i v Asii, kde je buddhismus takzvaně „doma“. Na příkladu odborných studií (Bondy, Fromm, Shields, Victoria) i vlastních textů angažovaných buddhistů (Učijama, Har Dajal, Ambedkar, Snyder, Cafard, Levine) dokládá bytostnou neslučitelnost buddhistické filozofie s ideologií „reálného kapitalismu“ a naopak hledá styčné body mezi buddhismem a anarchistickým myšlením. (Vybral, z angličtiny přeložil, poznámkami a doslovem opatřil Max Ščur.)

250 stran A6, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 150 Kč

MIKOLA DZIADOK: PARALELNÍ SVĚT V BARVĚ

Knihou běloruského anarchisty, který byl pět let vězněm Lukašenkova režimu. Kromě reflexe vězeňského pobytu měl autor touto knihou na mysli i vytvoření jakéhosi pomocného manuálu pro potenciální vězně. Mikola Dziadok (nar. 1988) byl v září 2010 zatčen a s řadou dalších anarchistů (například Igorem Oliněvičem, jehož vězeňský deník *Jedů do Magadanu* jsme vydali v roce 2014) byli obviněni ze zhárského útoku na ruské velvyslanectví, štáb běloruské armády, banku a kasino v Minsku. Odmítl žádat o prezidentskou milost, odseděl si celý trest a navíc půl roku za vzdor vůči vězeňské správě. Po propuštění studoval a žil v Litvě a nadále se účastnil protestních akcí v Bělorusku. Na podzim 2020 byl opět zatčen za zapojení do masových protestů proti Lukašenkovi.

100 stran A6, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 50 Kč

SUBCOMANDANTE INSURGENTE MARCOS: PŘÍBĚHY STARÉHO ANTONIA

Texty Subcomandanta Marcose mají mnoho obdivovatelů a byly jim přiznány literární kvality, ať se jedná o komuniké, poezii nebo prózu mísící a překračující tzv. tradiční žánry. Marcos prostřednictvím svých textů vystupuje jako vizionářský politický analytik a současně jako „interpret“ domorodého myšlení a kultury.

„První vesnice, do níž jsme v roce 1985 vstoupili jako zapatisté, je vesnice Starého Antonia. Zde působil svým způsobem jako překladatel, když nám vysvětloval, čím jsme byli a čím bychom měli být. Současně probíhal proces proměny vlastního nitra zapatismu. Starý Antonio je mostem, který umožňuje partyzánům z hor přijít k lidem. A konečně jeho zásadním přínosem je, že zapatistům zprostředkoval porozumění specifiku domorodé otázky v horách jihovýchodního Mexika... Později jsme se vídali čím dál častěji... vysvětlil nám, kde jsme: Pamatuji, že jsi zde a zde je to, co se děje,“ říká o Starém Antoniovi Marcos v závěru knihy *Příběhy Starého Antonia*, která vyšla v Chiapasu poprvé v roce 1998.

Subcomandante Insurgente Marcos byl mluvčím Zapatovy armády národního osvobození (EZLN) a poradcem zapatistů, domorodého povstaleckého hnutí, které vzniklo v mexickém státě Chiapas. Ke gerilové skupině, z níž později vzniklo zapatistické hnutí, se připojil počátkem 80. let. První vystoupení EZLN proběhlo na Nový rok 1994 a zapatisté bojují „za práci, půdu, jídlo, zdraví, vzdělání, nezávislost, svobodu, demokracii, spravedlnost a mír“. Boj zdaleka není u konce.
120 stran A6, brožovaná, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 60 Kč

VADIM DAMIER: OCELOVÉ STOLETÍ. SOCIÁLNÍ HISTORIE SOVĚTSKÉ SPOLEČNOSTI

Kniha mapuje sociální historii Ruska od revolučních let 1917–1921 do rozpadu Sovětského svazu v roce 1991. Autor popisuje politickou snahu SSSR „dohnat a předejít“ Západ za každou cenu a sociální odpor lidových mas proti „shora“ vnučenému kurzu. Sleduje postupný vývoj forem sebeorganizace a vzdoru námězdnic pracujících a rolnictva, ukazuje jejich sílu i slabost. Věnuje pozornost i změnám ve vládnoucí třídě sovětské společnosti a roli těchto procesů v rozpouštění a destrukci monolitního industriálně-kapitalistického modelu „koncernu SSSR“.

Historik Vadim Damier se narodil v roce 1959. Je autorem řady textů věnovaných historii anarchismu a členem Konfederace revolučních anarchosyndikalistů.
422 stran A5, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 290 Kč

VADIM DAMIER: DĚJINY ANARCHOSYNDIKALISMU

Kniha představuje jeden ze způsobů anarchistické organizace, jejíž základ leží v odborových svazech pracujících. Anarchosyndikalismus je jedinou známou masovou formou anarchistického hnutí s organizacemi tvořenými stovkami tisíc lidí. Anarchosyndikalisté se objevovali v nejdůležitějších sociálních bojích 20. století a zanechali v nich svou nesmazatelnou stopu, ale stáli i v centru formování dělnické kultury mnoha zemí. V knize se seznámíte s cestou od antiautoritářského křídla První internacionály přes revoluční syndikalismus až k anarchosyndikalismu. Poznáte anarchistické odborové organizace nejen v Rusku, Itálii, Francii, Švédsku či Německu, ale také na obou amerických kontinentech. Přečtete si o ideových i taktických diskusích uvnitř hnutí. Významná část knihy je pak věnována nejvýznamnějšímu období anarchosyndikalismu, a to hnutí ve Španělsku a jeho roli během Španělské občanské války. Práce je zakončena kapitolou o úpadku tohoto směru v dělnickém hnutí a pozdějších pokusech o jeho opětovné oživení.

246 stran A5, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 200 Kč

A-PÍSNÍČKA – KYTAROVÝ ZPĚVNÍK ANARCHISTICKÝCH, ANTIFAŠISTICKÝCH A JINÝCH ANTISYSTÉMOVÝCH PÍSNÍ

Není zbytečné vydávat tištěný zpěvník v době, kdy je písniček i s texty a akordy plný internet, a zároveň se někdo s internetem v kapse zaručeně najde u každého táboráku? Jen na první pohled – dostupnost akordů k písničkám klesá s tím, jak se vzdalují od apolitického mainstreamu, k nalezení občas nejsou ani hity, o kterých si myslíte, že musí být zásadní, nemluvě o kolísavé kvalitě jejich zpracování (a kvalitě internetu hluboko v lesích). Nechceme soupeřit s digitálním světem, protože věříme, že obojí má svoje výhody a nevýhody. Nemáme ani ambice vydat kompletní nebo objektivní výčet anarchistické muziky, která se dá zpívat s kytarou v ruce. Přinášíme 50 kousků, které nějakým způsobem považujeme pro anarchisty a anarchistky za důležité, zajímavé, nebo bychom prostě byli rádi, kdybychom je někde díky *A-písničce* zaslechli zpívat partu lidí s kytarou místo obligátních Stánků. A protože víme, že boj za svobodu má mnoho směrů a podob, snažili jsme se zařadit co nejpestřejší paletu témat, od antifašistických, odborářských přes squaterské a ekologické až po queer a feministické. Aby měl zpěvník i trochu naučné hodnoty, u každé písně najdete i krátký medailonek se základními informacemi o autorech a době nebo okolnostech vzniku písničky. A jsou tam i odkazy na online verze, takže si bez zbytečného vyhledávání můžete poslechnout ty, které neznáte nebo si nejste jisti jejich přesným zněním.

80 stran A5, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 90 Kč

ANTONIO SOLÁ TÉLLEZ: SABATÉ – MĚSTSKÁ GUERRILLA VE ŠPANĚLSKU

Kniha líčí bohatý životní příběh španělského anarchisty, který bral boj proti útlaku do všech důsledků a nikdy v něm nepolevil, jakkoli se mohly zdát vyhlídky na úspěch nedobré. Ve svém úsilí nebyl sám. Po vítězství fašistických sil ve Španělské občanské válce pro mnohé anarchisty boj neskončil. Jak jednotlivci, tak organizované partyzánské skupiny napadaly frankistický režim po celou dobu jeho existence. Francisco Sabaté je velkou inspirací.

124 stran A5, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 100 Kč

BROŽURY

MARIKANSKÝ MASAKR

Soubor textů o povstání proti nesnesitelnému vykořisťování v platinových dolech v jihoafrické Marikaně, které bylo v srpnu 2012 násilně potlačeno represivní mocí. Vedle odhalení pozadí marikanského masakru zaznívají také slova o nutnosti budování protimoci a návrh, jaké kroky je v tomto směru třeba učinit.

48 stran A5, doporučený příspěvek 45 Kč

KOMIKSY

LIKVIDÁTOR VE ŠPANĚLSKU 1937

Jde o další z řady dobrodružství ekoteroristy Likvidátora od polského scenáristy a kreslíře Ryszarda Dąbrowského. Tentokrát přenese kouzelný dub hlavního hrdinu v čase do roku 1937, a to do Španělska, kde je v plném proudu sociální revoluce. Likvidátor se přidává na stranu těch, kdo jsou mu nejbliž, zde anarchistů z odborové organizace CNT, a bojuje s nimi jak proti fašistům a bolševikům, tak proti samotným kořenům náboženského tmářství. S nepřáteli se nepáře, likviduje je jako vždy s úsměvem a chutí. Komiks je doplněn textem stručně popisujícím emancipační dění v tehdejší Španělsku.

52 stran A5, doporučený příspěvek 50 Kč

ZDOLA

10/2019: ZMĚNA KLIMATU

Toto číslo anarchistického zpravodaje Zdola se věnuje globální změně klimatu a reakci kapitalistického systému. Ačkoli ochrana životního prostředí a sociální ekologie vždy patřily mezi naše stěžejní aktivity a témata, s teoretickými články na téma „klima“ jsme doposud šetřili. Uveřejněné texty jsou úvodem do diskuse, kterou hodláme nadále rozvíjet. Snaží se demaskovat kořeny krize a dotknout se nefunkčních řešení nabízených systémem.

4 strany A3, za dobrovolný příspěvek

ANARCHISTICKÁ REVUE EXISTENCE

1/2021: PETR KROPOTKIN

V. Damier: Petr Kropotkin a revoluční syndikalismus • Č. Pelikán: Kropotkin, Malatesta a manifest šestnácti • P. Kropotkin: Vzkaz z revolučního Ruska • P. Kropotkin: Dva neznámé dopisy • Hugo Sonnenschein a Kropotkinův dopis • Nejvydávanější autor • Kropotkin v novodobé anarchistické publicistice • Evoluce a revoluce • V. Serge: Kronštadt • Anarchistická reflexe kronštadtského povstání • V. Damier: Třetí revoluce • Zemřel Alexandre Skirda (1942–2020) • Vzpomínka na Lorenza • Murray Bookchin stoletý • H. Willemsová (1949–2021) • CrimethInc.: Jak anarchisté pomáhali bojovat s cholerou – Neapol 1884 • FAI: Zdraví není zboží • Anarchisté a covid-19 • Důležité je, aby pozornost vůči Bělorusku nepolevovala • Děláme, co můžeme • Za tlak zdola • Sjezd AF • A3: listopad 2020 – březen 2021 • Boj za chléb a růže • Kapitalismus smrdí • ...

64 stran A4, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 60 Kč

1/2020: KLIMATICKÉ HNUTÍ

Solidaritou proti logice peněz • Klimatické hnutí • Limity jsme my • Hlas středoškolské mládeže • Univerzity za klima • M. Ščur: Rebelie před vyhynutím • Chybějící kapitola Vzpourey proti zkáze • Kde přistát? • M. Trčka: Odpovědnost za klimatickou změnu • CrimethInc.: Kořeny tureckého fašismu • Interbrigáda Anarchistický boj • M. Ščur: Lukašismus über alles • EZLN: Hora na otevřeném moři • Smutné zprávy • D. Dalakoglou: Unáhlený myslitel • D. Magincová: Vilém Körber (1845–1899) • A. R. Giles-Peters: Karl Korsch – přítel anarchismu • Cesta z otroctví • Jarní sjezd AF • Velká policejní blamáž • S rouškou na Střeleckém ostrově • Knižní novinky • A3: leden–říjen 2020 • My jsme důstojnost • Subkultury v době mrtvých havlů • S etickým kompasem a vizí • Žádná naděje, žádná budoucnost • Les v době klimatické krize • ...

60 stran A4 (+ plakát), doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 60 Kč

2/2019: HAUSPROJEKTY

Mezi knihami • Mezi ziny • Solidarita s Rojavou • Hausprojekty • Je to hodně práce, ale má dobré výsledky • To je náš dům! • Zabijí gentifikace vše, co máme rádi? • Sdílené domy • Kdo po sobě zase neumyl nádobí? • S právem proti trhu • Na vlastním • Nová cesta: hausprojekt v lese • Jeden rok Žlutých vest • M. Dziadok: Poučení z vládních represí • Black Seeds: Země a svoboda! • P. Mareš: Prímá

akce byla jeho jazykem, anarchie životním krédem • Fantom Machno • O. Allenová: Stas a Nasťa • J. D. Meleško: Tolstojovské komuny • 10 let od dělnické vzpoury v Jižní Koreji • N. Levine: Ze vzpomínek dharmošlapy • Jak se promítala Sít • Ziny včera a dnes • Jarní setkání internacionály • Mexický večírek • A3: únor–prosinec 2019 • Anarchie funguje • Radikální buddhismus • Vzpomínky napříč sovětskou diktaturou • Neohrožené ženy • Zrod kontrakultury • Kultura svépomočí • ...

68 stran A4, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 60 Kč

1/2019: ZAPATISTICKÉ POVSTÁNÍ

Ende Gelände • Poslední dny Kliniky • Zapatistické povstání • L. Oikonomakis: Proč pořád ještě milujeme zapatisty • Chronologie zapatistického hnutí • Black Seeds: Revoluce v šálku kávy • Slavilo se hluboko v Lacandonské džungli • M. Sečkař: Pomalu, ale kupředu • Významné ženy v řadách EZLN • K. Lukeš: Chiapas v české kotlině • P. Gelderloos: Za hranice individuální spravedlnosti • E. Pooka: CRIBS: pomoc prchájcím matkám • V. Damier: Anarchisté a maďarská republika rad • V. Damier: Vítězství, které bylo nakonec prohrou • B. D. Victoria: Radikální buddhističtí kněží a „případ vlezrady“ • Jak jsem se šel nechat odkřtít • K. Lukeš: Ani za boha • BIMB • Letní tábor AF • Setkání nepamětníků • Internacionála v Praze • Sjezd Anarchistické federace • A3: srpen 2018 – leden 2019 • Opravdové je to, co vzdoruje • Jak vše bude jednou jinak • Rodinné album punku • Elens č. 6 • ...

60 stran A4, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 50 Kč

2/2018: ROK 1968

První máj 2018 • Anarchistický festival knihy 2018 • Rok 1968 • Chronologie revolučních dní • V. Damier: Kontext osmašedesátého • Všechnu moc imaginaci (Rozhovor Jeana-Paula Sartra s Danielem Cohn-Benditem) • A. Skirda: Světlo na konci tunelu: máj 1968 • Paříž po 50 letech • Petr Rjabov: Anarchistické hnutí po roce 1968 • Rok 1968 v Polsku • P. Heumos: Síla pracujících za státního socialismu • Reforma a kontrareforma v byrokratickém bloku: ČSSR 1968 • J. Tanenbaumová: Zničit nadřazenost • A. Gilly: Mexiko v roce 1968 • Machnovi předchůdci • Tenkrát v Huljajpoli • Jarní sjezd AF • Setkání v Aténách • Knižní novinky • A3: únor–červen 2019 • Berdajeva filozofie nerovnosti • Drzost č. 2 • Plzeňský náky • Příběhy českého fanzinu • Ulice z cukru • ...

48 stran A4, doporučený příspěvek na pokrytí nákladů 45 Kč

NAKLADATELSTVÍ ANARCHISTICKÉ FEDERACE

Nakladatelství AF se zaměřuje na vydávání několika periodik: nástěnných novin A3 (měsíčně), zpravodaje Zdola (příležitostně), anarchistické revue Existence (nepravidelně). Vedle toho se snažíme vydávat publikace přibližující historii, teorii a praxi antiautoritářského hnutí.

Nejsme profesionálové. Naše práce na vydávání publikací je limitována našimi schopnostmi a možnostmi. Děláme ji ve svém volném čase a zdarma. Naše činnost je nezisková. Výtěžek z prodaných publikací kryje (nezřídká jen částečně) náklady na jejich tisk, případně putuje na vydání dalších věcí, jako jsou např. letáky a jiné zdarma rozdávané tisikoviny. U publikací proto uvádíme doporučený příspěvek na pokrytí nákladů.

Aktualizovaný přehled vydaných publikací, stejně jako distribuční místa, kde si je můžete přímo zakoupit či objednat, najdete na nakladatelství.afed.cz.

Informace o AF, anarchistické komentáře a zprávy o dění u nás i ve světě najdete na afed.cz.

Zamlouvá-li se vám projekt Nakladatelství AF, můžete pro něj třeba uspořádat benefiční akci či se podílet na distribuci.

Kontaktovat nás můžete na e-mailu: afed@afed.cz.

DISTRIBUČNÍ MÍSTA

Kamenné obchody

Roleta39 (Řehořova 33/39, Praha 3 – Žižkov)
infoPavlač (Roháčova 20, Praha 3 – Žižkov)
Rekomando (Trojanova 9, Praha 2)
Punctum – Krásovka (Krásova 27, Praha 3)
Antikvariát Černý pes (Sedláčkova 20, Plzeň)
Tři očásci (tř. Kpt. Jaroše 18, Brno)
ALERTattoo (Zámecká 22, Pardubice)
Klub Lúč (Kniežata Pribinu 197/3, Trenčín)

Internetová distribuce

Česko: Roleta39 (<https://www.roleta39.cz>)
Slovensko: Salto Mortale ([sust\[a\]riseup.net](mailto:sust[a]riseup.net))

NAKLADATELSTVI.AFED.CZ